

# Les Champs - Elysées

Music by JOE DASSIN  
Words by PIERRE DELANOE  
Arr. by GREGORY FINE

Fox

Piano introduction in E major, 4/4 time. The piece features a rhythmic pattern of eighth notes in the right hand and quarter notes in the left hand. Chords are indicated above the staff: F<sup>b</sup>m<sup>7</sup>, B<sup>7</sup>, E, C<sup>#</sup>m, F<sup>#</sup>m<sup>7</sup>, and B<sup>7</sup>.

First line of lyrics: Je m'ba - la - dais sur l'a - ve - nue Un. The music includes a vocal line with triplets and a piano accompaniment with triplets. Chords are indicated above the staff: E, E, and G<sup>#</sup>/D<sup>#</sup>.

Second line of lyrics: coe ur ou - vert à l'in - con - nu J'a - vais en - vie de dire bon - jour À. The music includes a vocal line with triplets and a piano accompaniment with triplets. Chords are indicated above the staff: C<sup>#</sup>m, E<sup>7</sup>/B, A, and E/C<sup>#</sup>.

8 F#7 B7 E 3 G#7/D# 3

n'im - por - te qui\_ N'im - por - te qui\_ s'est fait toi

10 C#m E7/B 3 A G#7/D# 3

Et je t'ai dis n'im - por - te quoi Il se fai - sait de te par - ler\_ Pour

12 F#7 B7 E E G#7/D# C#m E/B

t'ap - pri - voi - ser\_ O Champs E - ly - sées\_

15 A E/G# F#7 B7 E 3 G#7/D# 3

O Champs E - ly - sées Au so-leil, sous la pluie

18

Au mi - di ou à minuit Il

19

y a tout ce que vous vou - lez Au Champs - E - ly - sées

8vb

**II** Tu m' a dit, j' ai rendez-vous  
Dans un sous-sol avec des foux  
Qui vient la guitare à la main  
Du soir au matin  
Alors je t' ai accompagné  
On a chanté, on a dancé  
Et on n' a même pas pensé  
À s' embrasser

**III** Hier soir deux inconnus  
Et ce matin sur l' avenue  
Deux amoureux tout étourdis  
Par la longue nuit  
Et de l' Etoile à la Concorde  
Un orchestre à milles accords  
Les oiseaux du point du jour  
Chantent l' amour