

# Siete Canciones populares Españolas

(SEPT CHANSONS POPULAIRES ESPAGNOLES)

Transcription pour Chant et Guitare  
 par Miguel LLOBET  
 Révisé par Emilio PUJOL

Manuel de FALLA

## V. NANA (BERCEUSE)

Calmo e sostenuto (♩ = 42)

*ar.* *p*

*mormorato*

Duér-me-te, ni ño, duer me, Duer me, mi  
 Dor-mez bien, ni ña, dor-mez, Dor mez, mon

al-ma, Duér-me-te, lu-ce-ri-to  
 â-me, Dor-mez bien, belle é-toi-le

De la ma - ña - na. — Na - ni - ta,  
 Du clair ma tin — Na ni ta,

*ar.* *ar.* *ar.*

*poco cresc.*

na - na, — Na - ni - ta, na - na, —  
 na na, — Na ni ta, na na, —

*ma sempre* *mf*

Duer-me-te, lu-ce-ri-to — De la ma -  
 Dor mez bien, belle é toi le — Du clair ma

*dim.* *dim. gradualmente* *ar.*

ña - na. —

*ar.* *ar.* *ar.* *ar.* *ar. oct.*

*pp poco rit.* *nat.*