

# Airegla

Joshua Breakstone

Latin

Gm<sup>7b5</sup>

C<sup>7</sup>

Fm<sup>7b5</sup>

B<sup>7</sup>

Solos → E<sup>b</sup>m<sup>7b5</sup> → A<sup>b</sup>7

Melody → A<sup>7</sup> → A<sup>b</sup>7

D<sup>b</sup>ma<sup>7</sup>

5

Swing

A<sup>b</sup>m<sup>7</sup>

D<sup>b</sup>7

G<sup>b</sup>ma<sup>7</sup>

10

B<sup>b</sup>m<sup>7</sup>

E<sup>b</sup>7

E<sup>b</sup>m<sup>7</sup>

A<sup>b</sup>7

14

Latin

Gm<sup>7b5</sup>

C<sup>7</sup>

Fm<sup>7b5</sup>

B<sup>7</sup>

18

Solos → E<sup>b</sup>m<sup>7b5</sup> → A<sup>b</sup>7

Melody → A<sup>7</sup> → A<sup>b</sup>7

⊕ (Last X Only)

D<sup>b</sup>ma<sup>7</sup>

22

⊕ (Last X Only)

2x D<sup>b</sup>ma<sup>7</sup>

A<sup>7</sup>

A<sup>b</sup>7

Fine

26

30 D<sup>b</sup>ma<sup>7b5</sup> D<sup>b</sup>ma<sup>7b5</sup> C<sup>b</sup>ma<sup>7b5</sup> Ama<sup>7b5</sup> Ama<sup>7b5</sup> Gma<sup>7b5</sup>

A<sup>b</sup>ma<sup>7b5</sup>

Bma<sup>7b5</sup>

Dma<sup>7b5</sup>

34

Slows.....