

Awit ng Paghahangad

Charlie Cenzon, SJ

Intro

G D/F# Em7 Asus A

D⁹ A⁶/C# Bm Bm⁷/A Gm⁷

1. O D'yos, I - kaw ang la - ging ha - nap, lo - ob ko'y I -

D/F# E/G# Asus A D⁹ A⁶/C# Bm

kaw ang ta-ning ha - ngad. Na-u - u-haw a - kong pa-rangti - gang na lu -

Bm⁷/A Gm⁷ D/F# Em CM⁷ Asus A

pa sa tu - big ng 'Yong pag - a - a - ru - ga.

D⁹ A⁶/C# Bm Bm⁷/A Gm⁷

2. I - ka'y pag-ma-mas - dan sa da-kong ba - nal nang ma - ki - ta

D/F# E/G# Asus A D⁹ A⁶/C# Bm

ko ang 'Yong pag - ka - ra - ngal. Da-da-la-ngin a - kong na-ka-ta - as a-kingka-

Bm⁷/A Gm⁷ D/F# Em⁷ Asus A

may, ma-ga - ga - lak na a - a - wit ng pa - pu - ring i - a - a - lay.

Koro

G A/G F#m⁷ Bm⁷ Em⁷

Gu-ni-ta ko'y I - kaw ha - bang na-hi-him - lay pag-katang tu - long

Awit ng Paghahangad - 2

Asus A D Am⁷/D D⁷ G A/G F[♯]m⁷

Mo sa - tuwi-na'y tag - lay. Sa li - lim ng I - yong m-gapak - pak

1. Bm⁷ Gm⁷ D/F[♯] Em CM⁷ AsusA | 2. Bm⁷ G

u - ma - a - wit a - kong bu-ong ga- lak. _____ u-ma- a-wit,

D/F[♯] Em⁷ D/F[♯] Gm⁷ D/F[♯] Em⁷

u - ma - a - wit, u - ma - a - wit a - kong bu - ong _____

Asus A G D/F[♯] Em⁷ D/F[♯] Gm⁷

ga - lak. _____

D/F[♯] Em⁷ Asus A D⁹

D⁹ A⁶/C[♯] Bm Bm⁷/A Gm⁷

3. A - king ka - lu - lu - wa'y ku-ma - ka - pit sa 'Yo. Ka - lig - ta - sa'y

D/F[♯] E/G[♯] Asus A D⁹ A⁶/C[♯] Bm

'yak kung ha - wak Moa - ko. Mag-di - ri-wangang ha - ri ang D'yos S'yang da - hi -

Bm⁷/A Gm⁷ D/F[♯] Em⁷ Asus A

lan. Ang sa I - yo ay na-naga - ko ga-lak ya - ong ma-ka-kam- tan. (Koro)