



# MALLORCA

*Barcarola*

ISAAC ALBÉNIZ  
Op. 202

*Transcription pour guitare  
Stéphane Dupont*

# MALLORCA

## Barcarola

Transcription pour guitare  
Stéphane Dupont

Isaac Albéniz  
Op. 202

### Andantino

6th=D

*pp*

*cantando*  
*pp*

*cresc.*  
*dim.*  
*pp*

**BIII**  
*poco riten.*  
*a tempo*  
*ppp*

**BVIII**  
*poco riten.*  
*a tempo*

1/2 BV 1/2 BVI 1/2 BV

*pp* *rit.*

*ritard.* *a tempo* *ppp*

*cresc.*

*marcato*

*sf appassionato* *dim.* *pp*

BV 1/2 BIII 1/2 BIII

*ritard.*

4

*poco piu mosso*

$\frac{1}{2}$  BVII

*cantando dolce*  
a m a  
b

$\frac{1}{2}$  BV

*cresc.*

*a tempo*

$\frac{1}{2}$  BIII

$\frac{1}{2}$  BVII

*dim.* *rit.* *marcato*

$\frac{1}{2}$  BXII

BVI

*p poco riten.*

BVII

$\frac{1}{2}$  BXII

*molto riten.*

*cresc.*

**ff** *pesante*

*a tempo*  
 $\frac{1}{2}$  BII  
 $\frac{1}{2}$  BIX 5  
*cantando dolce*

*ritard.*  
 $\frac{1}{2}$  BV  
 $\frac{1}{2}$  BII

$\frac{1}{2}$  BIII  
 $\frac{1}{2}$  BIII  
*rit.*

*molto rit.*

*poco piu mosso*  
*cantando dolce*

*cresc.*

*a tempo*  
*dim. rit.*  
*marcato*

*p poco riten.*

*marcato*  
*ritard. e dim.*

**Coda**  
*Harm 8va*  
*D.C.*  
*pp*  
*perdendosi*

*pp*  
*celeste*