

Dirty Cash

Andy. JosJ 작사
Andy. JosJ 작곡
빅뱅 (BigBang) 노래

빅뱅의 1집 앨범 'BigBang Vol.1' (2006.12) 수록곡

♩ = 130

D C G

D C G A7

The first system of musical notation for 'Dirty Cash' consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The key signature is D major (two sharps) and the time signature is common time (C). The melody in the treble staff starts with a quarter note D4, followed by quarter notes E4, F#4, and G4. The bass staff provides a rhythmic accompaniment with a bass line of quarter notes D2, E2, F#2, and G2. Above the treble staff, the chords D, C, and G are indicated for the first three measures. Above the second measure of the treble staff, the chords D, C, G, and A7 are indicated for the next four measures.

5

D C G

D C G

The second system of musical notation continues from the first system. It consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The melody in the treble staff continues with quarter notes G4, F#4, E4, and D4. The bass staff continues with quarter notes G2, F#2, E2, and D2. Above the treble staff, the chords D, C, and G are indicated for the first three measures. Above the second measure of the treble staff, the chords D, C, and G are indicated for the next four measures.

9

D C G

D C G A7

The third system of musical notation includes the vocal line. It consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The melody in the treble staff continues with quarter notes C4, B3, A3, and G3. The bass staff continues with quarter notes G2, F#2, E2, and D2. The lyrics are written below the treble staff: "눈뜨면 뭐가 돈 될 까 머리 또 굴리지 Dir-ty ca - sh 에 배 부를 네 주머니". Above the treble staff, the chords D, C, and G are indicated for the first three measures. Above the second measure of the treble staff, the chords D, C, G, and A7 are indicated for the next four measures.

13

D C G

D C G A7

The fourth system of musical notation includes the vocal line. It consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The melody in the treble staff continues with quarter notes F#3, E3, D3, and C3. The bass staff continues with quarter notes G2, F#2, E2, and D2. The lyrics are written below the treble staff: "제 발 좀 작작 해 독 같은 Dir-ty mon ey 부모 형제와 친구 마 저도 버린 거니". Above the treble staff, the chords D, C, and G are indicated for the first three measures. Above the second measure of the treble staff, the chords D, C, G, and A7 are indicated for the next four measures.

(독 같은 Dir-ty money)

17

D C G D C G A7

학교에 선 - 하얀 마음대 신 하얀 봉투들이 사랑이 고 사과
예쁜 교복 - 을 가 방에 넣 고 밤거 리로 찾아 해매 는 너 부모

21

D C G D C G

하나 업는 - 사 고 상자 속 애 비 열 한 자들의 욕심이 가 득해 내 숨을 막는
제사장 앞 - 에 싸 움 판이 네 부모 형제 보다 돈이 더 중 요해

25

D C G A7 D C G A7

dir-ty cash 없으면 없는 대로 행복하게 살 자 미친 소릴 - 가 내 꿈을 막는

29

D C G A7 D C 1. G A7

Dir-ty cash 행복의 기준마저 돈이 되는 세 상 내 꿈은 얼 - 마

33

D C G D C G

(독 같은 Dir-ty money)

37 D C G D C G A7

도심에 깔린 바다 속엔 고긴 없고 넘치는 소리 바다 - 속엔 양심 없소

41 D C G D C G A7

한탕주의와 거저 먹는 것이 만연한 이 사회가 과연 내 나라가 맞나

45 2. G A7 D C G A7 D C G

- 마 모두들 예 예 - 예 도대체 이게 뭐 니 (독같은 세상에서

49 A7 D C G A7 D C G

깨어나어서) 모두들 예 예 - 예 독같은 Dir-ty mon - ey (네 꿈을 이뤄 let's

53 A7 D G A7

go) 돈놓고 돈 먹고 멀리 쓰다 욕 먹고 더러운 돈 때문에 이 사회가 썩고 어

56 D G D C

른아이 할것없이다꿈을 팔고 이세상은 돼지들의 보물창고 너의 꿈이 이렇게 변할수 있어 백원

59 G A7 D C G A7

하나에기뻐 하던난 어디있어 돈이 나를바꿔 너와우릴바꿔 미친 세상 너무나바빠

62 Dm A7 D C G A7

Dir - ty Dir - ty - say mon - ey no I don't want you're dir - ty cash 있어도 불행해보이는너완

www.akbobada.com

66 D C G A7 D C G A7

달라 있으면 뭘 - 해 no I don't want you're dir - ty cash 평생을 돈에노예처럼살아

70 D C G A7 D C G A7

봐야 잃은건년 - 데 (너와내숨을막는) Dir - ty cash 없으면 없는대로 행복하게
Dir - ty cash 없으면 없는대로 행복하게

74

D C G A7 D C G A7

살 자 미 친 소 락 - 까 네 꿈 을 막 는 Dir-ty cash 행 복 의 기 준 마 저 돈 이 되 는
 살 자 미 친 소 락 들 - 아

78

D C G A7 G A7 D

세 상 내 꿈 은 얼 - 마 숨 을 막 는 - 마

