

(Em) *8va 8va*----- *8va*----- *8va*----- *8va* *8va*

mp *let ring let ring* *mf* *mp* *let ring*

T 0 5 2 5 (0) 3 5 0 3 3 5 (5) 6 5 3 3 5 6 5 3 5 3 5 3 0 5 0 3 0 (5)

A (2)

B 0 (0) *sl.* H H 0 *sl.* *sl.* P H *sl.* *sl.* H P (0) H P P H P 0

(C) *8va 8va*----- *8va*----- *8va*----- (D) *8va 8va*-----

mf *let ring* *mp* *mf* *let ring*

T 3 5 0 5 3 0 3 5 5 5 5 3 3 0 5 0 5 2 3 2 0 2

A 0 5 0 (0)

B 3 (3) 3 3 (3) H H P P H

(A5) *accel.* ♩ = 100 *rit.*

let ring *mp* *pp* *let ring* *mf* *mp* *let ring* *let ring*

T 3 2 0 0 2 3 3 2 0 2 3 0 2 3 0 3 5 0 5 0 5 5 0 5 2 5 0 5

A 0 2 2 0 (0) 0 2 2 5 2 5 2 5 5

B 0 (0) 0 *sl.*

♩ = 90 (Em) *rit.* ♩ = 78 *accel.* ♩ = 98 *8va*-----

mf *mp* *p* *mf*

T 5 0 5 (0) 0 5 2 3 2 0 2 4 0 (0) 9 [12] [12] (0) 0 0 0 0 (0)

A 2 5 5 (0) 0 5 2 3 2 0 2 4 0 (0) 9 [12] [12] (0) 0 0 0 0 (0)

B 0 2 2 0 [12] 9 [12] [12] 12 (12) 0 H

H H P P *sl.* 0 2 2 0 [12] 9 [12] [12] 12 (12) 0 H

B Pre-Verse

Em G Em G Em G

23

let ring *let ring*

T (0) (0) (0) (0) (0) (0) (0) (0) (0) (0) (0) (0) (0) (0) (0) (0) (0) (0)

A 2 (0) 2 (0) 0 (0) 0 (0) 2 (0) 0 (0) 2 (0) 2 (0) 2 (0) 0 (0)

B 0 0 3 3 0 0 2 2 2 0 0 0 2 2 2 0 2 0 3 3

H H

*(See performance notes)

Em G Em G Em G

26

let ring *mf* *let ring* *let ring*

T (0) (0) (0) 3 2 0 2 0 (0) (0) 0 0 (0) (0) (0) (0) (0) (0) (0) (0) 3 0

A 0 2 (0) 2 (0) 0 0 2 2 (0) 2 0 0 0 2 2 (0) 2 (0) 0 0 3 0

B 0 0 3 p 3 p (2) 0 0 (0) 3 3 0 2 2 2 0 2 0 3 3

H H

C Verse

D A E G D A

29

let ring *let ring* *let ring*

T 0 2 3 2 0 3 0 2 0 0 (0) (0) (0) 0 0 3 0 0 2 3 2 0 3 0 0 2 2

A 0 2 0 2 2 0 2 0 (0) (1) (1) 2 0 0 3 0 0 2 2 3 2 2 2 2

B 0 0 0 2 0 (2) 0 0 0 3 3 0 0 2 0 0 2 0 (2)

H P P P H P P H

E G D A E N.C.

32

let ring *f* *let ring*

T 0 (0) 0 3 0 0 2 3 2 0 3 0 2 0 0 (0) (0) (0) 0 0 0

A 1 (1) 2 0 0 0 2 0 0 2 0 2 (2) 0 1 1 (1) 1 2 4 0

B 0 0 3 3 0 0 2 0 0 0 2 0 (2) 0 0 0 0 0 H

H P P P H

35

C D/F# Asus2 G Em G

mf
let ring-----let ring

T	(1)	(1)	0	2	2	0	0	(0)	(0)	0	0	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)
A	0	0	2	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
B	3	3	2	0	0	4	2	(2)	2	0	0	0	0	0	2	0	0

H P H H H

38

Em G **D Verse** D A E G

let ring-----let ring-----let ring

T	(0)	(0)	(0)	3	0	0	2	3	2	0	3	0	2	0	0	(0)	(0)	(0)	0	3	0	
A	2	2	2	0	0	0	0	2	0	0	2	0	2	0	0	(0)	(1)	(1)	0	0	0	0
B	0	0	0	3	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	(2)	0	0	2	0	0	3	3

H P P P

41

D A E G D A

let ring-----let ring-----let ring-----let ring-----let ring

T	0	2	2	0	3	0	0	2	2	0	0	0	0	2	3	2	0	3	0	2	0	0
A	0	2	0	3	2	2	2	0	0	(1)	(0)	0	3	0	0	2	0	2	0	2	0	0
B	0	0	0	0	2	0	(2)	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	0	(2)	0

H P H P P P

44

E N.C. C D/F# Em N.C.

let ring-----*f* let ring-----*mf*-----*f* let ring

T	(0)	(0)	(0)	(1)	(1)	(1)	(1)	2	4	0	(0)	(1)	0	0	2	0	2	0	0	(0)	(0)	0	(0)	0
A	2	(1)	(1)	(1)	2	4	0	(0)	(0)	0	0	0	2	0	2	0	4	2	(2)	0	(0)	(0)	0	0
B	0	0	0	0	0	0	H	3	3	2	H	P	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	H

E Chorus

47

E D/F# Asus2 N.C. Em11

mf *f* *mf* * *let ring*

T 0 (0) 0 0 0 0 0 3 5 5 5 5 3 0 3
 A (1) (0) 0 2 0 2 0 2 0 3 3 3 3 3 3 (3)
 B 3 3 2 0 2 0 4 2 (2) 0 0 2 0 2

H P

*(See performance notes)

50

Em11+5 D Asus2 N.C.

let ring *let ring* *let ring* *let ring*

T 3 5 5 5 5 3 0 3 0 2 2 2 (2) (2) 3 2 0 0 (0) 0 0 3
 A 3 3 3 3 3 3 (3) 0 2 2 (2) 2 2 0 2 0 2 2 2 2 2
 B 3 0 3 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

H H P P

53

Em11 Em11+5 D

let ring *let ring* *let ring* *let ring*

T 5 5 5 5 3 0 3 3 5 5 5 5 3 0 3 0 2 2 (2) (2) 2 2 2 2
 A 3 3 3 3 3 (3) 3 3 3 3 3 (3) 0 2 2 (2) 2 2 2 2 2 2
 B 0 2 0 2 3 0 3 3 3 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

H H

56

N.C. Asus2 N.C.

let ring *let ring* *let ring* *let ring*

T 2 2 2 2 3 2 0 0 0 (0) 0 (0) 0 (0) 0 (0) 0 0 0 0 0
 A 0 2 2 2 2 2 3 0 0 2 (2) 2 2 (2) (2) 2 2 2 2 2 2
 B 0

P P H P P

59

Em G Em G Em G

let ring

T (0) (0) (0) (0) (0) 0 (0) (0) (0) (0) 3 2 0 0 (0) (0) (0) (0) (0) (0)

A 0 2 (0) 2 0 0 (0) 0 2 2 (0) 2 (0) 0 0 2 0 0 0 0 0

B 0 0 3 3 0 0 0 0 3 p 3 p 0 0 3 3 0

H 0 0 3 p 3 p 0 0 3 3 H

62

Em G **F** Verse D A E G

let ring

T (0) (0) (0) 3 0 0 2 2 0 3 2 0 2 0 0 (0) (0) (0) 0 3 0

A 2 2 (0) 2 0 0 0 2 0 0 2 0 2 0 (2) (1) (1) 2 0 0 0

B 0 0 3 3 0 0 0 0 0 2 0 0 0 0 0 0 3 3

H P P P 0 0 3 3

65

D A E G D A

let ring

T 0 2 3 2 0 3 0 0 2 2 2 0 1 (0) 0 0 3 0 0 2 3 2 0 0 2 0 0

A 0 2 0 2 0 2 0 (2) 2 0 1 (1) 2 0 0 0 0 0 2 0 0 2 0 (2)

B 0 0 3 3 0 0 0 0 3 3 0 0 2 3 2 0 3 0 0 2 0 2 0

H P P H 0 0 3 3 H P P P

68

E N.C. C D/F# Asus2 N.C.

let ring

T (0) (0) (0) (1) 0 0 (1) (0) 0 0 2 0 2 0 2 0 4 2 (0) (0) 0 0 (0)

A 2 (1) 2 (1) (2) 2 4 0 (0) (0) 0 2 0 2 0 2 0 4 2 (2) 2 (0) 2 0 0 2 4 0

B 0 0 0 0 H 3 2 3 2 H P 2 0 0 3 H

C D/F# Asus2 N.C. **G Chorus** Em11

71

let ring

T 0 (0) 0 0 0 0 0 3 5 5 5 5 3 0 3

A (1) (0) 0 2 0 2 0 4 2 3 3 3 3 3 3 (3)

B 3 3 2 0 0 2 4 2 (2) 0 2 0 2 0 2

H P

Em11+5 D Asus2 N.C.

74

let ring

T 3 5 5 5 5 3 0 3 0 2 2 (2) (2) 3 2 0 3 0 0 (0) 0 0 0 3

A 3 3 3 3 3 3 3 (3) 3 3 2 (2) 2 2 (3) 2 0 0 2 2 2 2 2 2

B 3 0 3 3 3 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 3

H H P P

Em11 Em11+5 D

77

let ring

T 5 5 5 5 3 0 3 3 5 5 5 5 3 0 3 0 2 2 (2) (2) 2 2 2 2 2 2

A 3 3 3 3 3 3 (3) 3 3 3 3 3 3 (3) 3 2 2 (2) 2 2 2 2 2 2 2 2

B (2) 2 0 2 3 0 3 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

H H

N.C. Em11 Em11+5

80

let ring

T 2 2 2 2 2 2 0 3 5 5 5 5 3 0 3 5 5 5 5 3 0 3 5 5 5 5 3 0 3

A 0 2 2 2 2 2 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 4 5 5 5 5 3 0 3 5 5 5 5 3 0 3

B 0 0 0 0 0 0 0 0 2

H

83

D N.C. Asus2

let ring

H P P

86

N.C. **H** Outro Em G Em G

let ring

H P P H P P

89

Em G Em G Em G

let ring

H P P H P P H

92

Em G Em G Em *rit.* G $\text{♩} = 70 \text{ accel.}$

let ring

H P P H P P

♩ = 82
(E5)

sva-----

sva

let ring-----

N.H.-----

let ring

T		[12]	[12]	[12]
A	[12]	9	(9)	(9)
B	0		(0)	(0)