

# 눈물이 똑똑

박창현 작사  
김도훈 작곡  
K.Will 노래

K.Will의 '눈물이 똑똑(EP)' (2009.03) 수록곡

♩ = 72  
E<sup>b</sup>M7                      E<sup>b</sup>/G                      B<sup>b</sup>/C                      Cm7/G                      B<sup>b</sup>                      E<sup>b</sup>/B<sup>b</sup>

가 네요-                      점 점 멀 어 지                      네-요

5                      Fm7                      FmM7                      Fm                      A<sup>b</sup>/B<sup>b</sup>                      B<sup>b</sup>                      E<sup>b</sup>M7                      E<sup>b</sup>M7                      B<sup>b</sup>/D

가 네요-                      점 점 작 아 지                      네요-

9                      Cm7                      E<sup>b</sup>/F                      F                      /A                      B<sup>b</sup>                      /D                      E<sup>b</sup>M7                      E<sup>b</sup>/G

가 네요-                      그 델 좀-더 보 고                      싶 은데-                      좀 더 기-억 하 고  
아 나요-                      눈 물 흘-리 는 날                      아 나요-                      그 냥 서-있 는 걸

13  $A^b$   $E^b/G$   $Fm7$   $B^bsus4$   $E^b$   $B^b/C$   $C7$

싶 은데- 자 꾸번-겨 가 네요 -  
 아 나요- 내 모습-이 이 래요 -

17  $Fm7$   $A^b/B^b$   $B^b/A^b$   $Gm7$   $B^b/C$   $Cm$

사 랑-해 소리쳐서불 러보- 고 싶-어 사 랑-해  
 웃으면서보 낼수- 가 없-어

21  $Fm7$   $A^b/B$   $E^b$   $B^bm/D^b$   $C$

미 안-해 뒤 돌아- 봐 줄 수 없- - - 겠니- 사 랑

25  $Fm9$   $A^b/B^b$   $B^b/A^b$   $Gm7$   $C$   $C7$

하 니-까 하루라도떨 어질- 수 없-어 내 맘-을 알 잤아 - 제발

29

1. Fm7 A $\flat$ /B $\flat$  2. Fm7

돌아봐- 줘-요 제- 발 돌아봐- 줘-요 제-

32

A $\flat$ /B $\flat$  A $\flat$ M7 Am7(b5) E $\flat$ /B $\flat$  B $\flat$ /C C7

발 다시- 내게 -- - 죽을만- 큼아 - 뜯- 조차- 지금

35

Fm7 A $\flat$ /B $\flat$  B $\flat$  F $\sharp$ m7

나는-필수-도없-어 오직-돌아오기-만-바래- 이에- -- -- 기 다- 렬-게

39

A/B B/A G $\sharp$ m7 B/C $\sharp$  C $\sharp$ m F $\sharp$ m7

이-자-리-에-멈-춘-채- 로- 널-기- 다 렬-게 한-걸-음-도-움- 직-아- 지- 않-고- 너- 만-을

43 A/C E Bm/D C# /F F#m9

기억하- 고 또 기 억 - 할게- 사 랑 하 니-까

47 A/B B/A G#m7 /C# C#7

한순간도잊 지않- 을 거-야 내 맘-을 알 잤아 - 제발

50 F#m7 A/B AM7 F#m7 A/B B7 E

들 아봐- 줘요- 제- 발 다시- 내 게 -