

Samba de Maria Luiza

(continuação)

The musical notation consists of two staves in G major. The first staff contains six measures with the following chords: G7, C7, FMaj7, Dm7, G7, and C7. The second staff contains three measures with the following chords: F7, (tacet), and FMaj7(9). The melody is written in a treble clef with a key signature of one sharp (F#).

É do cabelo amarelo
Dos óio cor de chuchu
Quando eu virar gente grande
Me caso logo com tu

O samba de Maria Luiza
O samba de Maria Luiza
O samba de Maria Luiza
É bonito pra chuchu

O samba de Maria Luiza é bonito pra chuchu
Ela canta e ela dança, menina
O samba da Marilu, Marilu, Marilu, Marilu
O samba de Maria Luiza é bonito como o quê
E é por isso que o papai
Já tá apaixonado por você
Tá apaixonado por você Maria luiza.