

BLAZE

作詞：キンヤ 作曲：NIEVE 歌：KINYA

©2005 by Japan Broadcast Publishing Co., Yoshimoto Music Publishing Co., Ltd.

ピアノ弾き語り

ひたすら前進、勢いに乗り力強く駆け抜けます。いきナリのVocalスタートです、カッコ良く、ぱ〜んと正確音程をGetしましょう。左手ベースラインがヨレて転んでしまうことの無いように、程よく余計な力を抜き、手の重さで打鍵してみましょう。区からのVoメロは、16分フレーズが焦って前のめりにならないよう、均等パルスをカラダごと感じながら進みたいですね。サビ区はぐっとと盛り上げます。音圧を楽しみながら飛ばしてください。

arranged by Shiori Aoyama

演奏順序

A → B → C → D → E → F → 1. → G ²⁵ C → D → E → F → 2. → H → I ²⁵ F → 3. → G ²⁵ Coda

energico (♩ = 128)

Cm [A] A^bmaj7 B^b

はて - な き - ゆ め - も と め - る し

Gm7 Cm7 [B] A^bmaj7 B^b

る べ な - き せ か - い で -

Gm7 Csus4 Cm7/B^b A^bmaj7 B^b

Gm7 Cm Cm7/B^b A^b B^b

C A^bmaj7 E^b/G Fm

さ な る おもー い こ こ ろ つ き さ ー す こ どう
 ま な い あめー と や さ し く ぬれ ー る つ き

E^b A^bmaj7 E^b/G

ー し ず か に つづー く た め ら い も な
 ー き ず つ い て もー い い か ぜ に ゆ れ ゆ

Fm E^b D A^bmaj7 E^b

ー い う た ー と お く ー そ ら の ー か な た ー ー か ら ま ざ り
 ー く ぼ じ ょ う ー く ら や ー み も つ ー ら ぬ く ー し せ ん あ お く

B^b Cm Cm7 B^b A⁷maj7

あ っ た ぼ く ら の か げ ひ つ ぜ - ん と き - ま ぐ れ も
 す ん だ ひ と み の お く ぜ つ ぼ - う も こ - ど く も

E^b Fm7 B^b

- の な か - し る さ れ - た き - お く す
 - こ え て - き ぎ ま れ - た し - る し ゆ

E A⁷maj7 E^b/G B^b

れ ち が っ た と き の う - ず く ち は て - て も き な
 が ん で - く と き の は ぎ - ま か わ し た - き ず な

Cm Cm7 B^b A^b B^b

- み の こ え - を - し ん じ て - は て
 - に - き み - を - か ん じ た - は か

(1.3.) - な き - ゆ め - も と め - る し る べ な - き み ら
 (2.) - な き - み ち - を た ど - る こ た え な - き せ か

い で ぼ く が - ひ か り - な - く し - て も
 い で ふ い に - ま よ い - た ち - ど ま つ て る

- い - つ か - き み - が と - も し
 - き - み - よ

- て く れ - た き ら め く む - ね の ほ - の お つ ば さ に

- か わ る - き ぼ う - の か け - ら -

Gm7 Csus4 Cm7/B^b to ♩ A^bmaj7 B^b

や

2. Cm7 Cm7/B^b A^b B^b

— むね きら — め か す — き ぼう — の あ す

[H] E^b G7

Cm A^b A^bm

B^bsus4 B^b F[#]sus4 F[#]7

Bm A **I** Gmaj7 A F#m7

は か - な き - ゆ め - も と め - る こ た え な - き せ か

Bm Bm7/A Gmaj7 A F#m7

- い で ぼ く - の ね - が い - と ど け - る か が や く む - ね の ほ

Bm Cm

- の お - は て

D.S.

⊕ Coda

A♭maj7 B♭ Gm7

Cm Cm7/B♭ A♭ B♭ A♭maj7