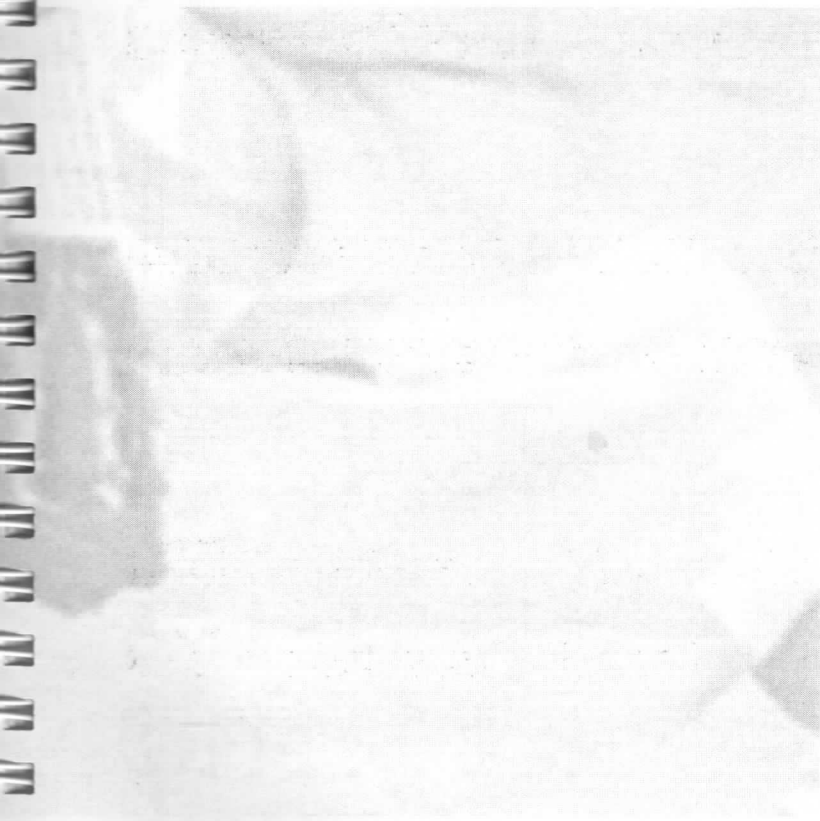


## ***Pagkakaibigan***

*(Arnel Aquino, SJ)*

Based on John 15, this song speaks of the gift of friendship that Christ gave to His disciples and to us.

We are chosen—set apart—by His love for us. We are not merely followers, for Christ calls us His friends. It is a gift that comes with a duty—to serve as He served, to love as He loves.



# Pagkakaibigan

Koro (SATB)  
Tenor solo

Batay sa Juan 15  
Himig CHARLIE CENZON, SJ  
at BONG SANTOS, SJ  
Pagsasaayos ARNEL AQUINO, SJ  
Karagdagang pagsasaayos PAULO K TIROL

*Malambing*  
♩.98

Introduction

*mp*

E B/E A Bsus4 E B/D#

TENOR SOLO Ang si-nu-mang sa A-ki'y na-na-

7

C#m C#m7/B A /G# F#m7 Bsus4 B E B/E /D#

na-han, na-na-na-han din A-ko sa kan-ya, at kung si-ya'y ma-mu-nga nang ma-sa-

15

C#m C#m7/B F#m F#m7/E Bsus4 B Enter Choir

ga-na, sya sa A-may nag-bi-gay ng ka-ra-nga-lan. Mu-

**B** (1st time, Tutti unison melody (Ladies 8<sup>va</sup>)  
2nd time, 4-part divisi)

21

E E9/G# A9 A /G# F#m7 Bsus4 B

TENOR SOLO (Melody)  
la nga-yon, ka-yo'y a-king kai-bi-gan, hi-na-ngo sa di-lim at ka-ba-

SOPRANOS  
la nga-yon, ka-yo'y a-king kai-bi-gan, hi-na-ngo sa di-lim at ka-ba-

ALTOS  
la nga-yon, ka-yo'y a-king kai-bi-gan, hi-na-ngo sa di-lim at ka-ba-

TENORS & BASSES  
la nga-yon, ka-yo'y a-king kai-bi-gan, hi-na-ngo sa di-lim at ka-ba-



27 **E** **D/E E7** **A** **B/A** **G#m7**

S  
ba - an. Ang kai - bi - ga'y mag - a - a - lay ng sa - ri - li n'yang bu -

A  
ba - an. Ah, Ang kai - bi - ga'y mag - a - a - lay ng sa - ri - li n'yang bu -

T  
ba - an. Ah, Ang kai - bi - ga'y mag - a - a - lay ng sa - ri - li n'yang bu -

32 **C#m9** **C#m7/B** **F#m7** **Bsus4** **B** **E** **B/E** **A** **Bsus4** **B** *mp*

S  
hay, wa-lang hi - hi - git sa ya - ring pag - a - a - lay. Kung pa -

A  
hay, wa-lang hi - hi - git sa ya - ring pag - a - a - lay. *(2nd time, Merge staves)* Merge staves

T  
hay, wa-lang hi - hi - git sa ya - ring pag - a - a - lay.

**C**

39 **E** **B/D#** **C#m** **C#m7/B** **A** **/G#**

S  
a - nong ma - hal A - ko ng A - king A - ma, sa in - yo'y A - king i -

A  
*P* SOPRANOS & ALTOS  
Ooo,

T  
*P* TENORS & BASSES  
Ooo,

44 **F#m7** **Bsus4** **B7** *cresc.* **/D#** **E** **B/E** **/D#**

pi - - - na - da - ra - ma. Sa pag - i - big Ko ka - yo sa - na ay ma -

S  
A  
T  
B

(Ooo,) Ooo, Ooo,

49 **C#m** **C#m7/B** **F#m** **F#m7/E** **Bsus4** **B**

na - han, at bi - lin Ko sa in - yo ay mag - ma - ha - lan.

S  
A  
T  
B

(Ooo,) Ooo, Mu - Mu -

*Split staves (for repeat)*

55 **E** **Csus4** **C** **D** **F** **C/E**

<sup>2</sup> SOPRANOS & ALTOS  
a - lay. Pi - ni - li ka't hi - ni - rang u -

TENORS & BASSES  
a - lay. Pi - ni - li ka't hi - ni - rang u -

S  
A  
T  
B

59 **Dm** **Dm7/C** **Bb** **/A** **Gm7**

pang ma - ha - lin nang ma - mu - nga't bu - nga mo'y pa - na - ti -

S  
A  
T  
B

pang ma - ha - lin nang ma - mu - nga't bu - nga mo'y pa - na - ti -

63 **Csus4** **C/E** **ff** **F9** **C/F** **/E** **Dm** **Dm7/C**

S  
A  
T  
B

li - hin. Hu - ma-yo ka't ma - mu - nga nang ma-sa - ga - na. Ka-ga-

li - hin. Hu - ma-yo ka't ma - mu - nga nang ma-sa - ga - na. Ka-ga-

69 **Gm** **Gm7/F** **Csus4** **C** *Split staves* **f**

S  
A  
T  
B

la - kang wa - lang hang - gang i - pa - ma - ma - na. Mu -

la - kang wa - lang hang - gang i - pa - ma - ma - na. Mu -

**E** 73 **F** **F9/A** **B<sup>b</sup>9** **B<sup>b</sup>** **/A** **Gm7** **Csus** **C**

SOPRANOS  
A  
T  
B

la nga-yon, ka - yo'y a - king kai - bi - gan, hi - na - ngo sa di - lim at ka - ba -

la nga-yon, ka - yo'y a - king kai - bi - gan, hi - na - ngo sa di - lim at ka - ba -

TENORS & BASSES  
la nga-yon, ka - yo'y a - king kai - bi - gan, hi - na - ngo sa di - lim at ka - ba -

79 **F** **E<sup>b</sup>/F** **F7** **B<sup>b</sup>** **C/B<sup>b</sup>** **Am7**

S  
A  
T  
B

ba - an. Ang kai - bi - ga'y mag-a - a - lay ng sa - ri - li n'yang bu -

ba - an. Ah, Ang kai - bi - ga'y mag-a - a - lay ng sa - ri - li n'yang bu -

ba - an. Ah, Ang kai - bi - ga'y mag-a - a - lay ng sa - ri - li n'yang bu -

84 Dm Dm7/C Gm7 Csus4 C F C/F B $\flat$  Csus4 F

*Instrumental*

S  
hay, wa-lang hi - hi - git sa ya - ring pag - a - a - lay.

A  
hay, wa-lang hi - hi - git sa ya - ring pag - a - a - lay.

T  
B  
hay, wa-lang hi - hi - git sa ya - ring pag - a - a - lay.

*decresc.*

*decresc.*

*decresc.*