

金魚花火

作詞・作曲：愛

©2004 by Nippon Television Music Corporation & prime direction, inc.

amabile (♩ = 84)

Intro.

Musical score for the introduction of the piece "Amabile". The score is written in 3/4 time with a tempo of 84 beats per minute. It features a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The introduction consists of two systems of music. Each system includes a piano accompaniment (left hand) and a vocal line (right hand). The piano accompaniment is primarily chordal, with chords indicated by letters above the staff: A^b, B^b, Gm7, Cm7, A^b, B^b7, and E^b. The vocal line consists of a series of eighth and quarter notes, with some notes beamed together. The first system ends with a double bar line, and the second system continues the melody. The score is presented in a clean, professional layout with clear notation and chord symbols.

A^b B^b Gm7 Cm7 A^b B^b7 E^b

A^b B^b Gm7 Cm7 A^b B^b7 E^b

A^b B^b E^b A^b B^b

に およぐ きんぎょ は こいし おもいを つの
に およぐ きんぎょ は み にく さで つつ まれぬよ

E^b A^b B^b E^b

せて まっか に そまりみ のらぬお もいを し
う こ のな つ だけの いのちと きめて す

Fm7 Gm A^b B^b E^b

から それでも そば に いた い と ねがったの
の じか だけで もあな たの しあわ せを ねがったの

E^b A^b B^b Gm7 Cm7

1.2

B^b Chorus 1x tacet →

な つ (1.3) の におい あ め の な か で ぼ
な つ (2.4) の におい よ る が つ つ ん で ぼ

A^b B^b Gm7 Cm7 A^b B^b

ぼ た お ち る き ん ぎよ は な び ひ か り で め が く ー ら
 ぼ た お ち る き ん ぎよ は な び ど かん な こ と ば に も で

Gm7 Cm7 Fm7 *to* $\frac{1.2}{G7}$

(Chorus 1x tacet)

ー ん で いっしゅん ー う つ る は ー あ な た の ー ゆ う が お
 き な い いっしゅん ー う つ る の ー あ な た の ー ゆ う が お

1. A^b B^b E^b Cm A^b B^b E^b

こ ころ

2. A^b B^b E^b A^b B^b E^b

な つ

C A⁺ B⁺ E⁺ A⁺ B⁺

の におい あめ の なか で ……

E⁺ A⁺ B⁺ E⁺

な つ の におい あめ の なか で ……

A⁺ B⁺ E⁺ G⁷

Coda 1.

な つ
- ゆ う が お な つ

D.S.I.

Coda 2. G⁷ **D** A⁺ B⁺ Gm⁷ Cm⁷

- ゆ う が お -

A^b B^b Gm7 Cm7 A^b B^b

Gm7 Cm7 Fm7 G7

E A^b B^b Gm7 Cm7 A^b B^b7 E^b

A^b B^b Gm7 Cm7 A^b B^b7 E^bmaj7

rit ---